

Concorso d' idee per la realizzazione del logo Festival delle Ville Vesuviane – Progetto 700

Premesse

La Fondazione Ente per le Ville Vesuviane nell'anno in cui celebra il cinquantesimo compleanno della promulgazione della legge istitutiva dell'Ente per le Ville Vesuviane, nato a tutela del patrimonio costituito dalle 122 Ville del XVIII secolo, bandisce un concorso per la realizzazione dell'identità visiva (pittogramma e logo) identificativa del Festival delle Ville Vesuviane quest'anno giunto alla XXXII edizione, che si svolgerà a settembre 2021.

La proposta selezionata sarà istituzionalmente acquisita dalla Fondazione e utilizzata in tutta la promozione del Festival 2021: social, pubblicazioni, locandine, gadget, etc. Per tali finalità è necessario che gli elaborati presentati esemplifichino il progetto artistico esposto nella presentazione del Direttore Artistico M^o Luca De Fusco che si allega al Bando (Allegato A)

Scadenza: i progetti devono pervenire entro le ore 12.00 del 20 luglio 2021

Bando

1.

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a diplomati delle scuole superiori, laureandi e laureati di Istituti universitari che si sono esercitati nelle materie grafiche/creative (Accademie di Belle arti, Arti, Moda, Grafica Pubblicitaria, Facoltà di Design, Comunicazione, Architettura, Disegno industriale, Scienze della Comunicazione, e similari).

2.

Le domande di partecipazione possono essere presentate individualmente o in gruppo; ogni partecipante, singolarmente o in gruppo (massimo 4 persone specificando il referente progettuale), può presentare un massimo di due proposte. I partecipanti dovranno inviare l'elaborazione grafica via mail **entro le ore 12.00 del 20 luglio 2021**, al seguente indirizzo ufficioamministrativo@pec.villevesuviane.net indicando nell'oggetto:

Concorso d'idee per la realizzazione del logo del *Festival delle Ville Vesuviane – Progetto 700*

Tutti i partecipanti riceveranno conferma via mail di avvenuta ricezione e valutazione del materiale. Inoltre i selezionati saranno contattati telefonicamente dal 1 agosto 2021.

3.

L'elaborazione grafica potrà essere sviluppata in qualsiasi forma grafica (digitale), in numero 5 elaborati formato A4, tenendo conto che verrà utilizzata per le più varie applicazioni e secondo i seguenti criteri concettuali e formali:

- a) inedita, originale e sviluppata espressamente per il concorso;
- b) deve veicolare il messaggio della manifestazione, quale festival di teatro, danza, musica e arti performative in genere ed essere coerente con l'immaginario del festival (utile la consultazione del sito della manifestazione www.villevesuviane.net e i profili social della Fondazione);
- c) non infrangere o violare i diritti di terzi, incluso, ma non solo, copyright, marchi, brevetti o qualsiasi altro diritto di proprietà intellettuale;
- d) non contenere effigi o fotografie o altri elementi identificativi senza autorizzazione. Non dovranno essere utilizzati simboli di “clip art” e “art work” relativi ad altre realizzazioni;
- e) dovrà includere la nuova dizione Festival delle Ville Vesuviane “Progetto 700”. La locandina realizzata per il Festival delle Ville Vesuviane – Progetto 700 dovrà poter contenere eventuali informazioni aggiuntive oltre l'art work degli eventi in programmazione.
- f) semplicità, praticità, originalità;
- g) leggibilità e identificazione del progetto;
- h) riproducibilità con consuete tecniche di stampa in quadricromia e in bianco e nero;
- i) versatilità, trasferibilità e adattamento ai vari supporti multimediali, web, superfici piccole, grande cartellonistica, segnaletica, gadget; riproducibilità o ingrandimento senza perdita della forza comunicativa;
- m) uso verticale e orizzontale; il logo (pittogramma + logotipo) della manifestazione dovrà essere presentato sia in quadricromia che in bianco e nero.

4.

I partecipanti dovranno produrre n. 5 elaborati in formato A4, in jpeg, png o pdf:

Elaborato 1: riproduzione del logo in quadricromia su sfondo bianco con base da cm15 e base da mm15;

Elaborato 2: riproduzione del logo in bianco e nero su sfondo bianco con base da cm 15 e base da mm 15;

Elaborato 3: elaborato grafico del modello di poster/manifesto;

Elaborato 4: elaborato grafico del materiale promozionale (esempio: gadget, ecc.).

Elaborato 5: relazione descrittiva della proposta progettuale che ne spieghi il significato, la logica e gli intenti comunicativi (max. 1000 battute, spazi inclusi), anche con l'ausilio di ulteriori elementi visivi.

5.

Le proposte saranno valutate da una Commissione qualificata composta da esperti nel campo dell'illustrazione, della comunicazione visiva e rappresentanti della Fondazione. Il

giudizio della commissione è inappellabile ed insindacabile. La commissione si riserva inoltre la facoltà di dichiarare senza esito il concorso, nel caso nessuna proposta sia ritenuta meritevole.

6

Alla proposta che risulterà prima nella graduatoria sarà riconosciuto un premio in denaro dell'importo complessivo di Euro 500,00, al lordo di eventuali ritenute di legge.

7.

La Fondazione diventerà proprietaria dell'elaborato grafico che verrà giudicato vincitore, ne acquisirà tutti i diritti, e avrà facoltà di apportare eventuali modifiche necessarie. Tutte le proposte e gli elaborati pervenuti alla Fondazione rimarranno proprietà della stessa e potranno essere utilizzati per qualsiasi altro scopo istituzionale.

9.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente bando.

10.

Secondo quanto previsto dal Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e, in particolare per la privacy, dal nuovo Regolamento generale sulla protezione dei dati in vigore dal 25 maggio 2018, A si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato: tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura per la quale è stato emesso il seguente bando.

11.

I Partecipanti devono inoltre obbligatoriamente compilare e firmare i seguenti allegati che formano parte integrante del presente bando:

B. "Modello domanda di partecipazione specificando se individuale o di gruppo e indicando il referente per la progettualità"

C. "Modulo Cessione di copyright";

ALLEGATO B

CONCORSO DI IDEE per la creazione del Logo "Festival delle Ville Vesuviane – Progetto 700 "

indetto dalla FONDAZIONE Ente Ville Vesuviane

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

(partecipante MAGGIORENNE) da compilare e inviare ufficioeventi@villevesuviane.net

Il sottoscritto

NOME _____

COGNOME _____

DATA DI NASCITA _____

LUOGO DI NASCITA _____

INDIRIZZO DI RESIDENZA _____ N. _____

CITTÀ _____ CAP _____

CODICE FISCALE _____

TELEFONO _____ CELL _____

E-MAIL _____

Partecipa al concorso di idee in qualità di:

STUDENTE

ISTITUTO/ATENEO _____

INDIRIZZO SEDE ISTITUTO/ATENEO _____

CLASSE/CORSO _____

LAUREATO nei settori di: design, arte, grafica pubblicitaria, illustrazione, comunicazione

ATENEO _____

INDIRIZZO SEDE ATENEO _____

CORSO _____

CLASSE DI APPARTENENZA DEL CORSO _____

LAUREA CONSEGUITA NELL'ANNO ACCADEMICO _____

QUALE SINGOLO PARTECIPANTE

QUALE CAPOGRUPPO DEL GRUPPO " _____ "

□ QUALE COMPONENTE DEL GRUPPO “ _____ ”

CON CAPOGRUPPO _____

CHIEDE

di partecipare al CONCORSO DI IDEE PER LA CREAZIONE del Logo per il Festival delle Ville vesuviane – Progetto 700

DICHIARA

sotto la propria responsabilità:

- di aver preso visione e di accettare senza condizioni tutte le clausole contenute nel bando

per il concorso di idee per la creazione del logo

- di aver preso visione dell’informativa sul trattamento dei dati personali resa ai sensi dell’art.

13 Regolamento UE 2016/679, e in qualità di interessato, di autorizzare la Fondazione Ente Ville vesuviane al trattamento dei dati personali in

conformità a detta informativa;

- in caso di partecipazione di gruppo, di delegare il capogruppo nei rapporti successivi con la Fondazione Ente Ville Vesuviane.

ALLEGA

- fotocopia del proprio documento di identità fronte/retro, in corso di validità;

- in caso di capogruppo, l’elenco degli aderenti al gruppo;

- in caso di capogruppo, i moduli di partecipazione comprensivi di tutti i documenti richiesti

e modulo di cessione del copyright (allegato 3) di tutti i componenti del

gruppo.

Data, _____

Firma (leggibile)

ALLEGATO C

CONCORSO DI IDEE per la creazione del Logo “Festival delle Ville Vesuviane – Progetto 700 “

indetto dalla FONDAZIONE Ente Ville Vesuviane

MODULO CESSIONE DEL COPYRIGHT

Da compilare e spedire via mail a ufficioeventi@villevesuviane.net

Io sottoscritto/a (partecipante singolo MAGGIORENNE o capogruppo/componente del gruppo MAGGIORENNE)

NOME E COGNOME _____

DICHIARA/DICHIARANO

che quanto presentato per il concorso di idee per la creazione dei loghi di “Festival delle Ville Vesuviane – Progetto 700 “ è opera inedita, originale e sviluppata esclusivamente per il presente concorso;

che il partecipante e tutti i membri del gruppo, in caso di partecipazione di gruppo, sono titolari esclusivi di tutti i diritti su quanto presentato e di non aver concesso a terzi diritti confliggenti ovvero di non aver posto in essere atti in contrasto con i diritti in questa sede concessi o di cui si dispone, assicurandone il pacifico godimento.

Qualora la proposta risultasse vincitrice, ora per allora

DICHIARA/DICHIARANO

di cedere, irrevocabilmente e in via esclusiva tutti i diritti di utilizzazione, anche economica, nessuno escluso e senza eccezioni o riserve di alcun tipo, nonché tutti i diritti ai predetti connessi, alla Fondazione Ente Ville Vesuviane, titolare materiale della proposta e che ne diverrà proprietaria, concedendo a tale ente l’autorizzazione esclusiva e illimitata a sfruttare anche commercialmente questi diritti, nonché ad esercitare ogni autorità derivante dai medesimi in tutto il mondo, autorizzando sin d’ora ogni successiva ed eventuale cessione o trasmissione degli stessi;

che la remunerazione del/dei vincitori sarà limitata al premio indicato nel presente bando;

che non verrà avanzata alcuna richiesta per l’ottenimento di un qualsiasi utile derivante dallo sfruttamento, anche commerciale, della proposta stessa ovvero da qualsivoglia impiego della medesima o da eventuale cessione o trasmissione dei diritti connessi alla predetta;

di dare alla Fondazione Ente Ville vesuviane il consenso allo sfruttamento, riproduzione e utilizzo

della proposta in qualsiasi forma, compresi, senza valore limitativo, la riproduzione mediante mezzi elettronici, la sua protezione quale marchio registrato, nonché l'esposizione in luoghi pubblici;

di impegnarmi a sottoscrivere ogni atto ritenuto utile e/o necessario a dare attuazione e pieno adempimento agli impegni/dichiarazioni sopra riportati/e;

di impegnarmi a fornire entro due giorni dalla comunicazione di vincita del concorso di idee, il formato digitale del/i logo/hi e delle sue/loro applicazioni e la/le versione/i pdf in alta risoluzione (1200dpi).

DATA _____

FIRMA DEL PARTECIPANTE SINGOLO MAGGIORENNE

O CAPOGRUPPO/COMPONENTE DEL GRUPPO MAGGIORENNE
